



moscú



En este departamento ruso, las paredes color miel cobran vida con una arriesgada selección de complementos decorativos que juegan, sin miedo, con el color, las texturas, los tamaños y las formas. El resultado: un lugar único, acogedor, fantástico.

POR: GABRIELA VALENZUELA
FOTOS: [HTTP://WWW.OLEGKLODT.COM/](http://www.olegklodt.com/)

Diseño al
borde de la
fantasía



etrás de la puerta de entrada con paneles de metal se dibuja un imponente pasillo de azulejos de múltiples colores. Después de un par de metros, brilla el dorado de una consola y el tomate sugestivo de una silla de patas cortas. Las molduras blancas que acompañan las paredes, en un tono miel, completan una atmósfera que vacila entre la sobriedad y la fantasía.

Así, se presenta este apartamento de 250 metros cuadrados, originario de los años 90's, ubicado en Moscú y diseñado por la firma rusa Oleg Klodt Architecture & Design. El estilo neoclásico atraviesa toda la estructura, en medio de un coqueteo romántico entre la originalidad lúdica de detalles modernos y la serenidad de lo clásico.



moscú



Pisos de concreto, paredes de mármol, paneles de madera francesa, baldosas de hormigón...son algunos de los exquisitos complementos de diseño, que resaltan junto a una mueblería y accesorios decorativos traídos desde Bélgica, Inglaterra y Estados Unidos; y otros hechos a medida para maximizar el espacio.

En el área social, con piso de patrón espina de pescado, se fusiona una gran sala de estar con un discreto comedor de cinco sillas. Destacan piezas como el sillón azul petróleo, que ve de frente a dos butacas con tapiz en la misma cromática, que rompen la monotonía con dos cojines aterciopelados de un naranja intenso.

Los amplios ventanales se acompañan de pesadas cortinas

