

МОДЕЛЬНЫЙ РЯД

Комод Origami, дизайнер Массимо Кастанья (Massimo Castagna), Giorgetti, салон «Станция Дизайн»

Архитектор ОЛЕГ КЛОДТ:

«Я очень редко использую итальянскую мебель, отдавая предпочтение американской, английской, бельгийской. Однако GIORGETTI — это одна из немногих итальянских марок, которую я очень люблю и часто предлагаю клиентам. Благодаря высочайшему качеству исполнения становится понятно, почему она так дорого стоит. В отделке этого комода сочетаются эвкалиптовое дерево и кожа, а ножки выполнены из металла. Очевидно, что его придумывали очень хорошие дизайнеры и выполняли великолепные мастера».